

EDUKACINĖ PROGRAMA

„Skraidančios būtybės“

1. Programos anotacija (aktualumas, reikalingumas)

Edukacinė programa „Skraidančios būtybės“ skirta priešmokyklinio, jaunesnio ir vidutinio mokyklinio amžiaus vaikams bei suaugusiems, savo veikla susijusiems su vaikų auklėjimu, ugdymu bei mokymu. Ji patrauklia forma supažindina programos dalyvius su įvairiomis skraidančiomis būtybėmis, sutinkamomis pasaulio tautų pasakojamojoje ir vaizduojamojoje kūryboje, parodo ryšius tarp seniausių civilizacijų kultūrinio palikimo ir mūsų dienų rašytojų, dailininkų, kino meno kūrinių (nuo drakonų ir raganų iki skraidančio berniuko iš Niekados šalies). Susipažinę su programos edukacine medžiaga, dalyviai patys išbando savo jėgas kūrybiniame procese, turi galimybę lavinti savo gebėjimus, mokosi išreikšti mintis, svajones raštu, vaizdu, žodžiu (piešia savo čia pat sukurtas fantastines skaidančias būtybes, rašo ir pasakoja apie tai, ką galėtų nuveikti, jei patys mokėtų skraidyti). Kūrybiniai užsiėmimai lavina vaikų mąstymą, vaizduotę, kalbinius įgūdžius.

2. Programos tikslas

Ugdyti vaiko asmenybę, kūrybinius gebėjimus, norą pažinti ir palyginti savo ir kitų šalių tautosakas, rašytinės bei vaizduojamosios kūrybos palikimą; skatinti vaikus mąstyti, kurti ir išreikšti savo mintis raštu ir/arba vaizdu.

3. Programos uždaviniai

1. Pasinaudojant įvairiais šaltiniais (rašytiniais, vaizduojamaisiais, video, esančiais virtualioje erdvėje), supažindinti tikslinę auditoriją su pasaulio tautosakos ir literatūros šaltiniuose vaizduojamomis skraidančiomis būtybėmis, jų reikšme ir vieta žmonių gyvenime nuo senovės iki šių dienų.
2. Skatinti ikimokyklinio ir mokyklinio amžiaus vaikus domėtis savo šalies, pasaulio tautosakiniu palikimu ir parodyti tautosakos kūrinių ryšį su šiuolaikiniu gyvenimu, menu, kūryba.
3. Skatinti vaikus kurti savo pasakų ir svajonių objektus, herojus, mokyti juos pavaizduoti, aprašyti, išreikšti savo mintis žodžiu ir/ar vaizdu.

4. Programos turinys (įgyvendinimo nuoseklumas: etapai arba temos, užsiėmimų pobūdis (teorija/praktika/kūrybinės užduotys) ir trukmė)

- 1 etapas: Edukacinis pasakojimas tema „Skraidančios būtybės“ - pažintis su įvairiomis būtybėmis, sutinkamomis tautosakoje, pasakose, rašytojų kūryboje nuo seniausių laikų iki mūsų dienų pasakojimų bei maginės fantazijos kūrinių; jų reikšme ir vieta žmogaus gyvenime, jų įtaka ir stebuklingomis savybėmis (skaidrių demonstracija, komentarai). Filmo „Piteris Penas“ pristatymas arba animacinio filmo „Saldi pasaka“ peržiūra. Trukmė – 25/45 min. priklausomai nuo pasirinkto įrašo peržiūros.
- 2 etapas: Kūrybinis užsiėmimas „Ką aš daryčiau, jei mokėčiau skraidyti?“ (vaikai aprašo ar nupiešia savo svajonę, kur norėtų nusukti, ką aplankyti arba nupiešia/nulipdo savo sugalvotą skraiduolį). Trukmė – 15-20 min.
- 3 etapas: Užsiėmimo aptarimas – pokalbis. Vaikai komentuoja savo kūrybą, dalinasi svajonėmis. Pabaigoje grupei įteikiamas „Skraiduolio medalis“ ir edukacinės programos pažymėjimas. Trukmė – 10 min.*

*Vidutinė programos trukmė – 1,5 val.

5. Renginio vieta, data ir laikas

Renginio vietą ir laiką pasirenka programos dalyviai, suderinę su programos rengėju. Renginys gali vykti mokyklose, bibliotekose, vaikų dienos centruose, Žadeikių B. Brazdžionio edukaciniame centre, t.y. ten, kur yra sąlygos naudoti multimediją, piešti, lipdyti ir rašyti (po pirmosios programos dalies savo svajonę nupiešti ar aprašyti galima ir ant asfalto, esant geram orui ir tinkamai vietai).

6. Programai vykdyti naudojama mokomoji medžiaga ir techninės priemonės:

6.1. Mokomoji medžiaga

Eil. Nr.	Temos	Mokomosios medžiagos pavadinimas	Mokomosios medžiagos apimtis
1.	Pažintinis pasakojimas „Skraidančios būtybės“	Skaidrės, skaidrių komentarai. Filmo „Piteris Penas“ pristatymas DVD formatu. Animacinis filmas „Saldi pasaka“.	24 skaidrės, komentarai – 5 lapai Vaizdo įrašas (3,30 min.) Vaizdo įrašas (15,40min.)

6.2. Techninės priemonės

Multimedija, spalvoti pieštukai, rašikliai, kreidelės, flomasteriai, popierius piešimui arba 1 rulonai tapetų, modelinas, programos dalyviams įteikiamas pažymėjimas ir „Skraiduolio“ medalis.

6.3. Reikalingos priemonės (nurodyti, kokias priemones dalyvis turi atsinešti)

Dalyviai atsineša spalvotų pieštukų, rašiklių, flomasterių, kreidelių, modelino. Jei šias priemones turi programos vedėjas, dalyviams jų atsinešti nereikia.

7. Programai rengti naudotos literatūros ir kitų informacinių šaltinių sąrašas

1. Angelai ir šventieji/ Claire Llewellyn.- Vilnius, 2003.
2. Burtininkai ir pabaisos/ R. Ingpen, M. Perham.- Vilnius, 1999.
3. Didieji pasaulio pasakininkai/ S. Boiko.- Kaunas, 2005.
4. Germanų ir keltų sakmės bei legendos/ Tekla Demeter.- Vilnius, 1993.
5. Iliustruotas mitologijos žodynas/ Philip Wilkinson.- Vilnius, 1999.
6. Jono Basanavičiaus tautosakos biblioteka. T.5: Lietuviškos pasakos. Kn.1.- Vilnius, 2001.
7. Jono Basanavičiaus tautosakos biblioteka. T.6: Lietuviškos pasakos. Kn.2.- Vilnius, 2003.
8. Jono Basanavičiaus tautosakos biblioteka. T.12: Juodoji knyga.- Vilnius, 2004.
9. Mitingės lietuvių sakmių būtybės/ N. Vėlius. – Vilnius, 1977.
10. Piteris Penas/ James M. Barrie.- Vilnius, 1997.
11. Rubinaitis: žurnalas apie vaikų knygas. – 2000, nr.1(13), p. 20-24; 25-26.
12. Siaubo pasakos.- Kaunas; 2006.
13. Tarptautinių žodžių žodynas/ V. Vaitkevičiūtė.- Vilnius, 2001.
14. Ženkla ir simboliai/ M. Bruce-Mitford.- Vilnius, 1999.
15. www.arzinai.lt
16. www.google.lt
17. www.lev.lt
18. www.lizdas.lt
19. www.panele.lt
20. www.straipsniai.lt
21. www.vaikam.lt

22. <http://lt.wikipedia.org>
 23. Piteris Penas/ DVD įrašas, 2003.
 24. Saldi pasaka/ Animacinis filmas.

8. Dalyviai: priešmokyklinio amžiaus vaikai, I-V ir V-VI klasių mokiniai, pedagogai, auklėtojai, tėvai, kiti suaugusieji, susiję su vaikų mokymu ir auklėjimu.

8.1 Programos dalyvių tikslinės grupės	(Pažymėti X)
ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikai	X
1-IV klasių mokiniai	X
V-VIII klasių mokiniai	X
IX-X klasių mokiniai	
IX-XII klasių mokiniai	
Kiti (nurodyti) <i>pedagogai, tėvai, auklėtojai, skaitymo specialistai</i>	X

Edukacinės programos vaizdinės medžiagos pavyzdžiai:

